

"Ce que j'entends, je l'oublie. Ce que je vois je le retiens. Ce que je fais je le comprends." CONFUCIUS

TROCS DE TRUCS en pédagogie Montessori:

- Port de chaussons en classe.
- Gestes pour « présenter ».
- Enseignant=apprendre à se taire.
- Tables individuelles côte à côte (pas de grande table).
- Pas de place assise pour chacun.
- Possibilité de prendre un tapis pour « travailler » au sol.
- La présentation se fait toujours en individuel.
- Lors de la présentation, se mettre à gauche de l'enfant s'il est gaucher, à droite s'il est droitier.
- Pas de récré (3h d'activité).
- Pas de feutres (crayon de couleur utilisé).
- Peinture:3 couleurs primaires présentées 1 par 1 , par 2 , les 3 pour favoriser les mélanges.
- Peu d'affichage sur les murs.

ACTIVITES PRELIMINAIRES : (apprendre à...)

- rouler un tapis.
- porter une chaise.
- porter une table.
- ouvrir et fermer une porte , une fenêtre.
- se laver les mains.
- se moucher.
- balayer.
- laver le sol.
- laver le linge.
- laver une table.
- arroser une plante.
- laver les feuilles de la plante.
- faire des bouquets de fleurs.
- fixer son regard sur le bleu d'une flamme d'une bougie.
- écouter les bruits de la classe d'à côté...

Les apprentissages en 4 pôles dissociés :

-VIE PRATIQUE

-VIE SENSORIELLE

-MATHS

-LANGAGE

3-6 ans

Vie pratique : en lien avec la vie quotidienne, matériel cassable, permet de répéter les mêmes gestes, permet de travailler la **coordination main-œil**, travail de motricité fine, matériel adapté à la taille de l'enfant, il permet d'isoler les compétences pour acquérir des automatismes, le matériel est disponible en 1 seul exemplaire dans la classe pour travailler les **compétences sociales** (les préliminaires) permet de travailler la **concentration et l'imitation**.

1) **VERSER**: graines, eau...

2) **TRANSVASER**: pince, petite cuillère, entonnoir, seringue...

3) **TRIER**: noix, noisettes, amandes, boutons...

4) **PETITE MOTRICITE** (préparatoire à l'écriture): pinces à linge, cadenas, écrous et vis= boulon, pliage de tissus, pliage de papier...

Le plateau est d'abord présenté (1 fois) par l'enseignant (et/ou l'ATSEM).

L'enfant travaille seul. Il contrôle tout suite son erreur : (ex : il renverse les graines).

Les plateaux sont changés régulièrement.

Vie sensorielle : travail sur un seul sens, matériel graduel, l'erreur devient un guide qui permet de progresser, l'enfant apprend que l'erreur est nécessaire et productive
rangement des cylindres, tablettes de couleurs, tablettes rugueuses, cube du binôme, blocs, sac mystère, cabinet de géométrie, boîte à toucher, boîte à sons, boîte thermique, table de Pythagore, les triangles constructeurs, les cylindres de propulsion, les barres de longueur.

découverte du monde : les puzzles « animaux » (cheval, poisson, oiseau, serpent et crapaud), les puzzles « botaniques » (arbre, feuille, fleur), le globe.

Maths: Travail sur les premiers nombres (de 1 à 3) pour les petits puis construction des savoirs mathématiques (numération, dénombrement, connaissance des grands nombres, les opérations (+ - x /) avec du matériel comme :

les barres, les cartes en bois avec les chiffres de 1 à 9, les chiffres rugueux, les fuseaux (sorte de boîtes à compter), les perles, les tables de Seguin, le système décimal, les chaînes de 10 perles, le serpent des additions. Code couleur : unité en vert, dizaine en bleu, centaine en rouge.

ACTIVITES PRELIMINAIRES :

- Tracer la lettre cursive dans la semoule.

- Tracer la lettre sur ardoise avec une craie.

- L'alphabet mobile (les 26 lettres de l'alphabet dans les 3 écritures). Le nombre est écrit derrière la carte pour valider la réponse .

Langage : Utilisation de gabarit et de forme pour préparer le geste d'écriture, pas de présentation des lettres capitales, uniquement du cursif avec association du son

L'apprentissage de la lecture se fait par l'écriture.

Utilisation de fichiers (fabriqués « maison ») :

Nomenclature : les fleurs, les engins, les fruits, les instruments de musique...

-6 cartes avec le mot écrit en cursif.

-6 cartes sans le mot (non renseigné)

-6 étiquettes avec le mot écrit en cursif.

Les lettres rugueuses :

- Présentation des lettres 3 par 3.

-Le tracé est montré à l'enfant (3X).

-Demander à l'enfant de montrer les lettres nommées (avec les lettres dans le même ordre puis avec les lettres dans le désordre)

- Demander à l'enfant de nommer les lettres montrées (avec les lettres dans le même ordre puis avec les lettres dans le désordre)

Les dictées muettes : 66 dictées muettes avec difficulté croissante, chaque dictée muette permet de travailler 1 ou 2 sons.

Les dictées muettes sont des ensembles de 9 images représentant des mots.

Exemple dictée muette n°1 : as, os, bac, lac, sac, bol, col, cor, roc

L'enfant doit écrire le mot en utilisant l'alphabet mobile pour ne pas ajouter la difficulté de l'écriture à celle de la décomposition ;

Les mots à écrire:

Les mots sont classés dans des pochettes en plastique ,les sons simples (son p), les phonèmes complexes...

Les mots à lire : 9 images,9 étiquettes : mots à placer sous les images (autocorrection).

Les ordres:Phrases écrites à lire pour exécuter un ordre.

Les devinettes:Devinettes à lire et à associer à l'image correspondant.

Les premiers livres:Séries de couleurs pour des niveaux de lecture.

Les fiches STUDIA.

Les images des lettres : chaque lettre de l'alphabet écrite en script et en cursif est associé au dessin d'un objet : g guitare + dessin de la guitare.

Cécilem & Chloé